

4<sup>e</sup> Zondag van de 40-dagen "Laetare", 14 maart 2021  
GOEDE HERDERKERK – APELDOORN  
Voorganger: ds. P. Lindhout  
Ouderling: Kees Wenniger  
Koster: Arda van Dulmen  
Organist: Leen Jacobs  
Geluid en beeld: Christiaan Spijker en Johan van Beek

## MUZIEK

*De ambtsdragers komen binnen*

## DE DIENST BEGINT

## WOORD VAN WELKOM

## MOMENT VAN STILTE

## INTOCHTSLIED: Lied 578, (CD)

<sup>1</sup>O kostbaar kruis, o wonder Gods,  
waaraan de prins der glorie stierf;  
ik wil om U zijn zonder trots,  
ik acht verlies wat ik verwierf.

<sup>2</sup>Bewaar mij dat ik roemen zou  
dan in mijns Heren Christi dood.  
Al wat ik anders noemen zou  
is niets bij dit mysterie groot.

<sup>3</sup>O angst en liefde, ondereen  
vermengd als water en als bloed,  
zij wijzen naar het wonder heen  
van Hem die op de aarde boet.

<sup>4</sup>Het rode bloed, zijn koningskleed  
bedekt het schandelijke kruis,  
dat wordt door alles wat Hij leed  
de levensboom van 't paradijs.

<sup>5</sup>En door zijn dood en door zijn bloed  
is nu de wereld dood voor mij.  
Ik ben gestorven, maar voorgoed  
van heel de dode wereld vrij.

<sup>6</sup>De aarde zelf is veel te klein  
voor wie U waarlijk loven wil.  
Uw liefde is een groot geheim,  
zij vraagt geheel mijn hart en ziel.

## BEGINWOORDEN

v: Onze hulp is in de Naam van de Heer  
die hemel en aarde gemaakt heeft  
die trouw blijft tot in eeuwigheid  
en die nooit laat varen het werk dat zijn hand  
aan heel de schepping begon!

v: Genade zij u en vrede,  
van God onze Vader,  
van Jezus Christus, de Zoon,  
door de heilige Geest.

a: **Amen.**

## INLEIDING

## Psalm 132: 1 (orgel)

<sup>1</sup>Heer, denk aan David en zijn eed.  
Eens riep hij de geduchte naam  
van Jakobs sterke helper aan,  
gedenk aan David en het leed  
dat hij voor U heeft uitgestaan.

## GEBED OM ONTFERMING

## STILTE

### *Moment voor de Kinderen*

Hallo kinderen,  
Hierbij speciaal voor jullie twee linkjes. Het is  
handig om eerst via YouTube te kijken en  
luisteren. Daarna kan je via het tweede linkje wat  
doen. Veel plezier!  
Groeten, leiding van de Kinderkring

<https://www.youtube.com/watch?v=al7nqh-oWsY>

[https://docs.google.com/document/d/16cvN3KH\\_oO-yJuV1QPXLJ38sDe8ldQ9GgEVW7T1mc/edit "](https://docs.google.com/document/d/16cvN3KH_oO-yJuV1QPXLJ38sDe8ldQ9GgEVW7T1mc/edit)

## DE DIENST VAN HET WOORD

## GEBED BIJ HET OPENEN VAN DE SCHRIFT

## 1<sup>e</sup> LEZING: Leviticus 16: 15-22

<sup>15</sup>Daarna moet hij de bok voor het reinigingsoffer  
van het volk slachten, en het bloed naar de heilige  
ruimte achter het voorhangsel brengen. Met het  
bloed moet hij hetzelfde doen als met het bloed van  
de stier: hij moet het op de verzoeningsplaat en op  
de grond ervoor sprenkelen. <sup>16</sup>Zo voltrekt hij aan de  
heilige ruimte de verzoeningsrite voor de  
onreinheden en overtredingen van de Israëlieten,  
voor al hun zonden. Hetzelfde moet hij doen met  
het voorste deel van de ontmoetingstent, die in hun  
kamp staat, te midden van alle onreinheid van het  
volk. <sup>17</sup>Er mag niemand in de ontmoetingstent zijn,  
vanaf het moment dat hij die binnegaat om de  
verzoeningsrite te voltrekken tot het ogenblik  
waarop hij de tent verlaat. Nadat hij voor zichzelf  
en zijn familie en voor de hele gemeenschap van  
Israël de verzoeningsrite heeft voltrokken, <sup>18</sup>moet  
hij naar buiten gaan, naar het altaar dat bij de  
ingang staat. Ook daaraan moet hij de  
verzoeningsrite voltrekken. Hij moet wat bloed van

de stier en van de bok aan de horens van het altaar strijken, <sup>19</sup>en vervolgens met zijn vinger het altaar zevenmaal met het bloed besprenkelen. Zo reinigt hij het van de onreinheid van de Israëlieten en heiligt hij het weer. <sup>20</sup>Nadat Aäron de verzoeningsrite heeft voltrokken aan de heilige ruimte, het voorste deel van de ontmoetingstent en het altaar, moet hij de andere, nog levende bok laten brengen. <sup>21</sup>Hij legt dan zijn beide handen op de kop van de bok en spreekt alle wandaden en vergrijpen van de Israëlieten openlijk uit, alle zonden die ze hebben begaan. Zo legt hij alle zonden op de kop van de bok. Daarna moet hij het dier de woestijn in sturen, onder de hoede van iemand die daarvoor is aangewezen. <sup>22</sup>De bok neemt alle zonden van het volk met zich mee, naar een verlaten gebied.

### **Psalm 51a (CD)**

God, herschep mijn hart, herschep mijn hart,  
Wees mij, God, in uw goedheid genadig,  
neem in uw oneindig erbarmen  
mijn overtredingen weg.

God, herschep mijn hart, herschep mijn hart,  
maak het zuiver.

Zuiver mij geheel van mijn zonde,  
reinig mij van wat ik misdeed.

God, herschep mijn hart, herschep mijn hart,  
maak het zuiver.

Verban mij niet: ver van uw aanschijn,  
noch onttrek mij uw heilige Geest.

God, herschep mijn hart, herschep mijn hart,  
maak het zuiver.

Hergeef mij het geluk om uw heil,  
laat bereide gezindheid mijn kracht zijn.

God, herschep mijn hart, herschep mijn hart,  
maak het zuiver.

### **2<sup>e</sup> LEZING: Hebreëen 2: 14-18**

<sup>14</sup>Omdat die kinderen mensen zijn van vlees en bloed, is de Zoon een mens geworden als zij om door zijn dood definitief af te rekenen met de heerser over de dood, de duivel, <sup>15</sup>en zo allen te bevrijden die slaaf waren van hun levenslange angst voor de dood. <sup>16</sup>Het moge duidelijk zijn: hij is niet begaan met het lot van engelen, hij is begaan met het lot van de nakomelingen van Abraham. <sup>17</sup>Daarom moest hij in alles gelijk worden aan zijn broeders en zusters; alleen dan zou hij in aangelegenheden tussen God en zijn volk een barmhartige en betrouwbare hogepriester zijn, die verzoening bewerkt voor hun zonden. <sup>18</sup>Juist omdat hij zelf op de proef werd gesteld en het lijden volbracht heeft, kan hij ieder die beproefd wordt bijstaan.

### **Lied 560 (orgel)**

<sup>1</sup>Hij ging de weg zo eenzaam  
tot in Jeruzalem.

Geen vriend kon langer meegaan,  
geen mens hield nog de wacht met hem.  
Hij ging die weg voor hen.

Hij deed dit ook voor hen.

<sup>2</sup>Hij ging de weg zo eenzaam  
tot in Jeruzalem.

De beulen die hem sloegen,  
bespotten met een doornenkroon.

Hij zweeg en leed voor hen,  
Hij deed dit ook voor hen.

<sup>3</sup>Hij ging de weg zo eenzaam.

Hij droeg zijn eigen kruis.

Hij bad: Mijn God, vergeef hen!

Hij leed en stierf op Golgotha.

Hij deed dit ook voor ons,  
voor allen, ook voor ons.

### **VERKONDIGING**

### **MUSICA PRO DEO**

### **Lied 574 (orgel)**

<sup>1</sup>Glorie zij U, Christus, U leed onze nood,  
U ging onze kruisweg, U stierf onze dood,  
in de nacht der nachten streed U onze strijd,  
U leed onze angsten, onze eenzaamheid.  
Kyrie eleison, Christe eleison,  
Kyrie eleison.

<sup>2</sup>Christus is gekomen in ons aards bestaan,  
nam onze gestalte, onze zwakheid aan,  
aan het kruishout stierf Hij in gehoorzaamheid,  
Hij, de schuldeloze, scheldt de schulden kwijt.  
Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison.

<sup>3</sup>Glorie zij U, Christus, licht in onze nacht,  
U verbreekt het donker, alles is volbracht;  
geef dat wij een volk zijn dat U toebehoort,  
één van ziel en levend bij uw heilig woord.  
Kyrie eleison, Christe eleison, Kyrie eleison.

### **DE DIENST VAN DE BARMHARTIGHEID**

**GEBEDEN** (voorbeden-stil gebed-Onze Vader)

### **MEDEDELINGEN**

### **SLOTLIED: Lied 536 (CD)**

<sup>1</sup>Alles wat over ons geschreven is  
gaat Gij volbrengen in de veertig dagen;  
de tien geboden en de veertig slagen,  
dit hele leven dat geen leven is.

<sup>2</sup>De schepping die voor ons gesloten was  
ontsluit Gij weer, Gij opent onze ogen.  
O zoon van David, wees met ons bewogen,  
het vuur van bloed en ziel brandde tot as.

<sup>3</sup>Maar, Heer, de haard van uw aanwezigheid  
zal in ons hart een vreugdevuur ontsteken;  
Gij waart met ons, Gij zult ons niet ontbreken,  
Gij hogepriester in der eeuwigheid.

<sup>4</sup>Gij onderhoudt de vlam van ons bestaan.  
Aan U, o Heer, ontleent het brood zijn leven.  
Ons is een loflied in de mond gegeven,  
sinds Gij de weg van 't offer zijt gegaan.

*We gaan staan*

ZEGEN

Allen antwoorden: **Amen**

MUZIEK

---

COLLECTE:

*U kunt uw bijdrage geven via de app Appostel of  
middels deze link:*

<https://site.skqcollect.nl/292/pagina/5627/digitale-collecte.html>

**1. Diaconie – 40 dagentijdcollectie /  
Binnenlands diaconaat** (ondersteuning  
diaconaat arme regio's)

In Oost-Groningen en Limburg wordt armoede vaak doorgegeven van generatie op generatie. Er is weinig werk en er is een tekort aan voorzieningen om kansarme jongeren goed op te vangen. Juist in deze regio's zijn de kerken klein en hebben ze niet veel financiële middelen. Hoe kun je dan als diaconie iets doen voor mensen in kwetsbare omstandigheden, voor kinderen die opgroeien in armoede? Kerk in Actie begeleidt kerken in deze regio's in hun diaconale taak en ondersteunt hen zonodig financieel.

**2. Goede Herderkerk.**

**3. Wijkkas.**

**BLOEMENGROET:**

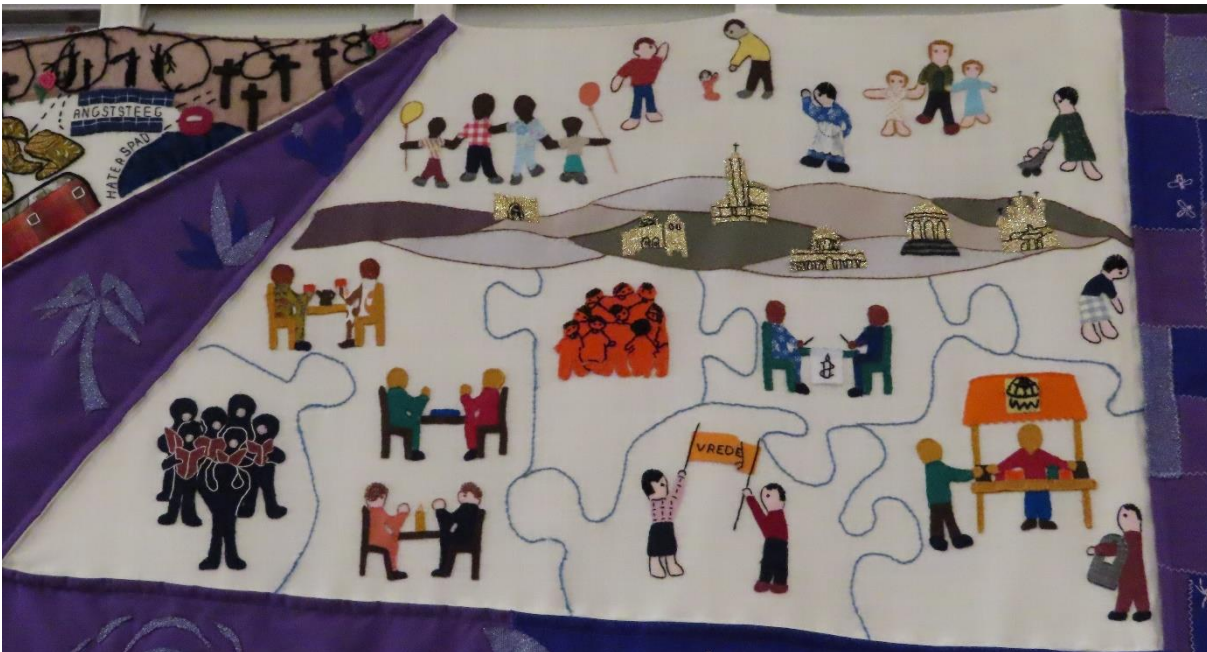
Naar mevr. Tiemens-Smit en naar  
mevr. Besaris

---

---

**40 dagentijd-informatie over het hongerdoek voor deze zondag**  
(nader toegelicht in nieuwsbericht op de website van de Goede Herderkerk)

Tekst voor 14 maart Johannes 6:1-15 / Psalm 122  
Veld rechtsboven



De gouden stad, het nieuwe Jeruzalem, stad van vrede. Zijn wij ook verheugd, blij op weg, zoals de psalm zegt? Of is het goud waarin de Opstandingskerk staat afgebeeld bladgoud? Als je er niet aan werkt wordt het bladderig, vervelend.

"Samen de schouders eronder" was het motto vorig jaar met startzondag. "Gaven delen wereldwijd", ook zo'n bekende slagzin. Blijft het bij woorden? Of zetten we ze om in daden?

*Kernwoord:* delen; Jeruzalem, stad van vrede.

*Uitgangspunt:* het silhouet van Jeruzalem, waarnaar de volkeren op weg zijn (boven). Jeruzalem als toekomstbeeld, het rijk van God, waaraan mensen (trachten) te werken door hun gaven te delen (onder).  
(VERVOLG Z.O.Z.)

*Uitwerking:* Jeruzalem is weergegeven door de meest opvallende monumenten: van links naar rechts: Zionspoort, Kerk van het Heilig Graf, Koepel van de Rots, Kerk Alle Landen, Russische St. Maria Magdalene. Ertussen staat onze Opstandingskerk, als mogelijk bouwsteentje van het komend Koninkrijk. De gebouwen zijn goudkleurig, verwijzend naar de Stad van Vrede. De mensen die naar deze stad op weg zijn, zijn van allerlei pluimage (groot, klein, jong, oud, alleen, met meerderen, enz.). Zij groeten elkaar, zijn blij en vrolijk, voelen zich één.

Het werken aan het Koninkrijk is weergegeven door het samen doen, of op de achtergrond bezig zijn, onopvallend: cantorij, soos, vergaderingen, koffiedrinken, jeugdwerk (vignet startweekend najaar 1992), schrijven voor Amnesty International, demonstreren (voor vrede, tegen discriminatie, enz.), werken aan een betere wereld (wereldwinkel, milieu, gered gereedschap ); onopvallend is de koster bezig, de mensen van de bloemcommissie, kopij- en krantenbezorgers, ...

Het onderste gedeelte is weergegeven als stukjes van een puzzel: zonder elkaar vormt het geen geheel.

---

